



## EDITORIAL

**Cristalizações e Digitalizações: A Sociedade Portuguesa de Neurologia Rumo ao Desconfinamento****Crystallizations and Digitizations: The Portuguese Society of Neurology Towards Unlockdown**

 **Filipe Palavra** <sup>1,2,3,\*</sup>,  **Isabel Luzeiro** <sup>4,5</sup>

1-Centro de Desenvolvimento da Criança – Neuropediatria, Hospital Pediátrico, Centro Hospitalar e Universitário de Coimbra, Coimbra, Portugal;  
2-Instituto de Investigação Clínica e Biomédica de Coimbra (ICBR), Faculdade de Medicina, Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal;  
3-Centro Clínico e Académico de Coimbra, Coimbra, Portugal;  
4-Serviço de Neurologia, Centro Hospitalar e Universitário de Coimbra, Coimbra, Portugal;  
5-Instituto Politécnico de Coimbra, Coimbra, Portugal.

DOI: <https://doi.org/10.46531/sinapse/ED/210046>

No poema “Cristalizações”, Cesário Verde oferece-nos um poliedro multifacetado de sensações, que o próprio sujeito poético vai recolhendo, à medida que deambula por um bairro proletário. Este ambiente urbano braçal não é inocentemente escolhido, pois localiza-se nos antípodas da modernidade que tão bem descreveu em “Num Bairro Moderno”. Com toda a luz refletida pelas poças de água que se acumulam pela rua, a imagem dos cristais volta a cravar-se no leitor, que, a páginas tantas, se sente embrenhado numa realidade perfeitamente inquebrável, cristalizada no esforço “sanguíneo”, “bruto” e apenas agitada pela presença da “actrizita (...) com botinhas de tacões agudos”. Efectivamente, esta é a personagem que estilhaça o fresco urbano que o sujeito poético imortaliza pelas palavras. É o toque de modernidade que desperta o desejo de evasão que vem a figurar em “O Sentimento dum Ocidental”.

Estando hoje todos nós cristalizados na modorra de uma pandemia que tarda em resolver-se, importa agitar consciências e inovar. Se desejo havia de digitalizar conteúdo científico e de virtualizar o virtuosismo de muitas das nossas atividades, enquanto sociedade científica, os últimos meses foram um exemplo paradigmático de capacidade de superação. Foi possível realizar reuniões em ambiente virtual, foi inclusivamente possível assistirmos a congressos de enorme dimensão sem sair de casa... E foi também possível perceber como é importante o contacto interpessoal que acontece em todas essas reuniões, pois, sem ele, sentimo-nos incompletos e frios. E porque “a frialdade exige o movimento” (voltando novamente às “Cristalizações”), a Sociedade Portuguesa de Neurologia desconfinou e voltou novamente a apostar em modelos presenciais de reunião. O Fórum de Neurologia 2021 “Ciência em Debate” foi um sucesso, porque sim, por todos os motivos e mais alguns. Mas também porque permitiu que voltássemos ao calor da presença física. Com cautelas, mas sem rodeios.

Apesar disso, de tanto que aprendemos, não podem as digitalizações fugir da nossa realidade futura. A Sociedade Portuguesa de Neurologia continuará a apostar em conteúdo digital e prova disso mesmo é a recente abertura do portal *Neurodiem* para todos os sócios ([www.neurodiem.pt](http://www.neurodiem.pt)). O *Neurodiem* disponibiliza conteúdos independentes e validados cientificamente, sem qualquer actividade promocional associada. Tratando-se de uma parceria estabelecida com a Biogen, é de realçar a total independência do conteúdo editorial em relação aos eventuais interesses comerciais que, no limite, se poderiam associar aos tópicos visados. São 18 esses mesmos tópicos e cada utilizador pode seleccionar a informação das áreas que mais se adequam ao seu perfil clínico e de investigação. Desde notícias relativas a essas mesmas áreas, a

**Informações/Informations:**

Editorial, publicado em Sinapse, Volume 21, Número 2, abril-junho 2021. Versão eletrónica em [www.sinapse.pt](http://www.sinapse.pt)  
Editorial, published in Sinapse, Volume 21, Number 2, April-June 2021. Electronic version in [www.sinapse.pt](http://www.sinapse.pt)

© Autor (es) (ou seu (s) empregador (es)) e Sinapse 2021. Reutilização permitida de acordo com CC BY-NC. Nenhuma reutilização comercial.

© Author(s) (or their employer(s)) and Sinapse 2021. Re-use permitted under CC BY-NC. No commercial re-use.

**\*Autor Correspondente / Corresponding Author:**

Filipe Palavra  
Centro de Desenvolvimento da Criança – Neuropediatria  
Hospital Pediátrico  
Avenida Afonso Romão  
3000-602 Coimbra, Portugal  
[fpalavra@fmed.uc.pt](mailto:fpalavra@fmed.uc.pt)

**Recebido / Received:** 2021-07-13

**Aceite / Accepted:** 2021-07-21

**Publicado / Published:** 2021-07-29

destaques relativos aos congressos mais importantes em Neurologia, a vídeos contendo palestras de peritos e a artigos publicados em 25 revistas científicas de qualidade inquestionável, sempre atuais, o *Neurodiem* inclui toda esta informação, surgindo como uma ferramenta com muito potencial para se tornar num muito útil instrumento de trabalho diário.

Por isso, *Neurodiem* para todos. E dado que se avizinham as merecidas férias estivais, *carpe diem*... Também é importante. ■

#### **Responsabilidades Éticas**

Conflitos de Interesse: Os autores declaram não possuir conflitos de interesse.

Suporte Financeiro: O presente trabalho não foi suportado por nenhum subsidio o bolsa ou bolsa.

Proveniência e Revisão por Pares: Comissionado; sem revisão externa por pares.

#### **Ethical Disclosures**

Conflicts of interest: The authors have no conflicts of interest to declare.

Financial Support: This work has not received any contribution grant or scholarship.

Provenance and Peer Review: Commissioned; without external peer review.